

Lisboa



► Com mais de cem empresas, aquela que era há 150 anos uma fábrica de fição é hoje um espaço de sucesso

Ilha criativa em “Open Day”

► LXFactory abre hoje ao público com muitas iniciativas ► Teatro, moda ou música são algumas das promessas deste mundo artístico

Concertos, teatro, exposições, moda, live painting, DJ e muita música. É dia de celebrar a arte na 6.ª edição do Open Day, no LXFactory. Este é um espaço que se define como “sinónimo do fervilhar criativo de cunho português”.

Teatro, pintura, ou mesmo crachás feitos no

momento com a imagem que o visitante quiser são algumas das surpresas do recém-criado TRES21. Neste espaço fundem-se dois ateliers de arquitectura, um produtor musical, um designer gráfico e um pintor.

É aqui que trabalha Lara Seixo Rodrigues. Além da localização, é o próprio con-

O metro sugere

Música Portuguesa a gostar dela própria: mini-concertos numa esquina ou recanto inesperado;

► Migalhas amarelas: móveis mutantes no exterior;

► Reiki: siga as pegadas dos 7 chakras;

► “Don’t Panic”: Fitting Party da Lee, com os Iconoclasts, DJ Soldado Funk e DJ Heart Breakerz.

ceito da LX que a atrai. “Os edifícios reabilitados reflectem a minha postura profissional perante a reutilização da cidade”, diz.

Para Nilton Rasoilo, designer da empresa de tecnologia Rupeal, a “LX é um espaço que transpira criatividade”. “Aqui as empresas complementam-se”, avança Nilton, que trabalha na LX desde Agosto de 2010. Um conceito que atrai quem lá trabalha e que hoje está aberto ao público em geral.

PATRICIA TADEIA